

LIE

Coreografiat per: Gabi Ibañez & Paqui Monroy (GiP), Maig '19

Música: "No U In Oklahoma" – Reba McEntire

Temps: 100 – Frasejat A:64 (1 paret) B:32 (2 parets)

Nivell: Intermedi / **Tags:** 4c

Seqüències: A BB tag - A tag - A BB tag - A tag - BB tag B



PART A: 64 counts, 1 paret

1-8 HEEL, HOLD, HEEL, HOLD, KICK, CROSS, ½ TURN, HOLD

1-2 Taló PD endavant a la diagonal dreta, pausa

3-4 Taló PD endavant a la diagonal dreta, pausa

5-6 Kick PD endavant a la diagonal dreta, creuem PD davant PE

7-8 Girem ½ a l'esquerra sobre les puntes, pausa (6h)

9-16 JAZZTRIANGLE with ¼TURN to left (twice)

1-2 Creuem PD davant PE, girem ¼ de volta a l'esquerra deixant PE enrere (3h)

3-4 Pas PD al costat del PE, Pas PE al costat del PD

5-6 Creuem PD davant PE, girem ¼ de volta a l'esquerra deixant PE enrere (12h)

7-8 Pas PD al costat del PE, Pausa

17-24 HEEL, HOLD, HEEL, HOLD, KICK, CROSS, ½ TURN, HOLD

1-2 Taló PE endavant a la diagonal esquerra, pausa

3-4 Taló PE endavant a la diagonal esquerra, pausa

5-6 Kick PE endavant a la diagonal esquerra, creuem PE davant PD

7-8 Girem ½ a la dreta sobre les puntes, pausa (pes a l'esquerra) (6h)

25-32 JAZZBOX with STOMP, SWIVEL, SWIVEL

1-2 Creuem PD davant PE, pas PE enrere

3-4 Pas PD al costat del PE, Stomp PE endavant

5-6 Girem els talons a l'esquerra, tornem els talons al centre

7-8 Girem els talons a l'esquerra, tornem els talons al centre (pes a la dreta)

33-40 TOE STRUTS back (l&r), TOE, STEP, TOE, HOOK

1-2 Marquem punta PE enrere, baixem el taló esquerre al terra

3-4 Marquem punta PD enrere, baixem el taló dret al terra

5-6 Marquem la punta PE a l'esquerra, pas PE enrere

7-8 Marquem la punta PD a la dreta, Hook PD darrere del PE

41-48 ¼ with ROCK STEP , ½ TURN, HOLD, ¼ TURN with ROCK STEP, CROSS, HOLD

1-2 Girem ¼ de volta a la dreta fent Rock PD endavant, tornem el pes al PE (9h)

3-4 Girem ½ volta a la dreta deixant el PD endavant, pausa (3h)

5-6 Girem ¼ de volta a la dreta fent Rock PE a l'esquerra, tornem el pes al PD (6h)

7-8 Creuem PE per davant PD, pausa

LIE

49-56 TOE, HOLD, STEP, HOLD, SLOW COASTER STEP

- 1-2 Marquem la punta PD endavant, pausa
- 3-4 Pas PD enrere, pausa
- 5-6 Pas PE enrere, Pas PD al costat del PE
- 7-8 Pas PE endavant, pausa

57-64 TOE, HOLD, STEP, HOLD, SLOW SAILOR STEP with ½ turn

- 1-2 Marquem la punta PD endavant, pausa
- 3-4 Pas PD enrere, pausa
- 5-6 Creuem PE darrere PD girant ¼ de volta a l'esquerra, pas PD a la dreta (3h)
- 7-8 Girem ¼ de volta a l'esquerra deixant PE a l'esquerra, pausa (12h)

PART B: 32 counts, 2 parets

1-8 KICK, STOMP UP, KICK, STOMP, SWIVET, SWIVET

- 1-2 Kick PD endavant, Stomp PD al costat del PE sense deixar el pes
- 3-4 Kick PD a la dreta, Stomp PD al costat del PE
- 5-6 Girem les puntes a la dreta (pes sobre taló dret i punta esquerra), tornem les puntes al centre
- 7-8 Girem les puntes a l'esquerra (pes sobre taló esquerra i punta dreta), tornem les puntes al centre

9-16 KICK, STOMP UP, KICK, STOMP, SWIVET, SWIVET with 1/2

- 1-2 Kick PE endavant, Stomp PE al costat del PD sense deixar el pes
- 3-4 Kick PE a l'esquerra, Stomp PE al costat del PD
- 5-6 Girem les puntes a la dreta (pes sobre taló dret i punta esquerra), tornem les puntes al centre
- 7-8 Girem les puntes a l'esquerra (pes sobre taló esquerra i punta dreta) fent ½ volta a l'esquerra, pausa

17-24 STEP(R), TOUCH (L), STEP(L), TOUCH (R), STEP(R), SIDE, STEP(R), TOUCH (L)

- 1-2 Pas PD a la dreta, Ajuntem PE al costat del PD sense deixar el pes
- 3-4 Pas PE a l'esquerra, Ajuntem PD al costat del PE sense deixar el pes
- 5-6 Pas PD a la dreta, Pas PE al costat del PD
- 7-8 Pas PD a la dreta, Ajuntem PE al costat del PD sense deixar el pes

25-32 STEP(L), TOUCH (R), STEP(R), TOUCH (L), STEP(L), SIDE, STEP(L), STOMP UP(R)

- 1-2 Pas PE a l'esquerra, Ajuntem PD al costat del PE sense deixar el pes
- 3-4 Pas PD a la dreta, Ajuntem PE al costat del PD sense deixar el pes
- 5-6 Pas PE a l'esquerra, Pas PD al costat del PE
- 7-8 Pas PE a l'esquerra, Stomp PD al costat del PE sense deixar el pes

TAG: 4 counts (always looking 12h)

1-4 STOMP, HOLD, STOMP, HOLD

- 1-2 Stomp PD al costat del PE, pausa
- 3-4 Stomp PE al costat del PD, pausa